



高間 康弘 (Bass)



西川 麻子 (Piano)



羽田 正英 (Guitar)

Asako With Friends

3/26 [Sat]

[Open]19:00 [Start]19:30

[Ticket] 2,000yen

Jazz Music Dining Bar

Noel

金沢市有松 2-3-30 YM ビル 1F

076-245-7100 noel@peilab.com

ごあいさつ

このたび郷里の金沢で演奏できることになり、たいへん嬉しく思っています。郷里で活動中のジャズプレイヤーの皆様と交流を深めたく存じ、演奏終了後にオープンなジャムセッションを行うことにしました。時間に限りはありますが、どなた様もお気軽にご参加ください。(西川)

西川 麻子 (Nishikawa Asako)

石川県金沢市生まれ。4歳よりピアノを始め、大学入学と同時にジャズサークルに所属し、在学中にピアニストとして、福井県を中心に活動を開始。卒業後は、ジャズライブハウス"Shirai House"のレギュラーピアニストの傍ら、PMS 講師を務め、98年、当時師事していた納谷嘉彦氏の勧めで、名古屋に拠点を移す。現在、名古屋を中心に各地のライブハウスで活動を行うとともに、後進の育成にも力を注ぐ。伝統的なモダンジャズスタイル、かつ、そのクールな演奏には定評がある。

高間 康弘 (Takama Yasuhiro)

1980年生まれ。大学の部活動をきっかけにウッドベースを初め、以降ジャズに傾倒。アコースティックな音色と、繊細で歌心豊かな演奏が特徴的で、ベースという楽器に捕われず、フロント楽器と対等にインタープレーすることを信条としている。クラシックにも興味を持ち、弓をチェロなどと同じフレンチ奏法に転向。現在、名古屋のライブハウスなどで精力的に活動中。主な共演者：和田直(g)、水野修平(p)、徳永英彰(g)、浜崎航(ts)、David Braid(p)、Darren Sigismund(tb)

羽田 正英 (Haneda Masahide)

中学卒業間際にギターをはじめ、ハードロックやフュージョンのコピーに勤しむ。20代後半にジャズに転向し独学で習得、福井県内で活動開始。現在はジャズクラブ"Shirai House"のハウスギタリストを勤める等、福井・石川を中心に活動中。主な共演者：佐藤達哉(Sax), David Matthews(P), Ryan Kisor(Tp), 浜村昌子(P)